

VIDEOAKT⁴

Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios

DEL 29 DE AGOSTO

AL 27 DE OCTUBRE

/// Coorganizan:

VIDEOAKT
Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios

MAC LIMA
Museo de Arte Contemporáneo

CIRCUITO DE BARRANCO

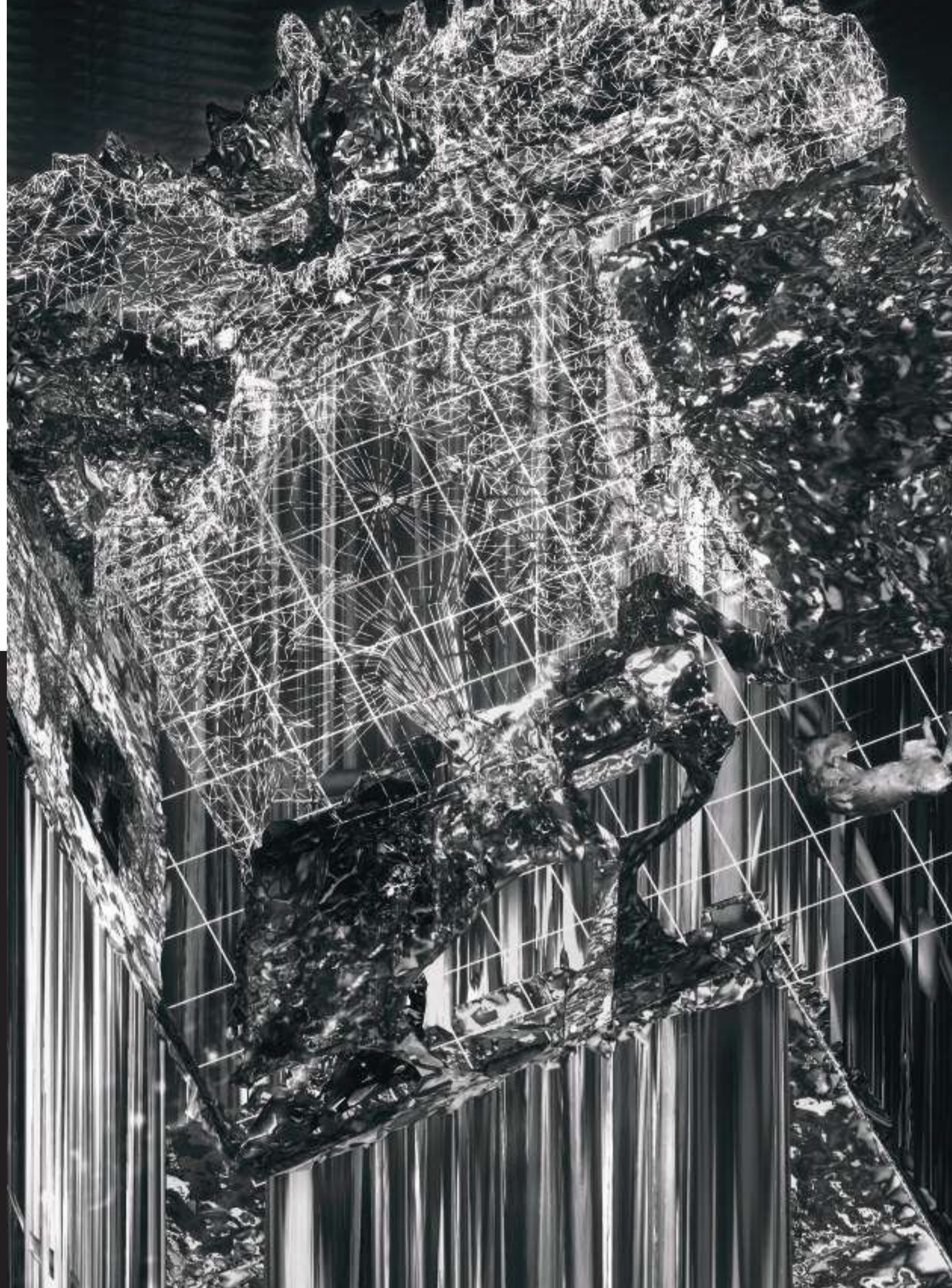
Museo de Arte Contemporáneo de Lima (MAC Lima)
Av. Almte. Grau n.º 1511
Exposiciones (ingreso con entrada)
Sala 1
Surveillance Cameras. They are alive!
Sala 2
Interfaces - Arte, tecnología y sociedad

C. C. Cholo Terco
Bajada de Baños n.º 342

C. C. Juan Parra del Riego
Av. Pedro de Osma n.º 135

Socorro Polivalente
Jr. Santa Rosa n.º 348

Edith Sachs
Av. Almte. Grau n.º 1025



/// Espacios participantes:

MAC LIMA
Museo de Arte Contemporáneo

LUM
LUGAR DE LA MEMORIA, LA TOLERANCIA Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

UNMSM

CCSM
Centro Cultural de San Marcos

MASM

SOCORRO POLIVALENTE

Cholo Terco
Centro cultural

BLOC Art
The Local Art Portfolio

SACHS
ARTES VISUALES

Juan Parra
Del Riego

/// Patrocinan:

AMBASSADE DE FRANCE AU PÉROU
Liberté
Égalité
Fraternité

EMBAJADA DE ESPAÑA EN EL PÉROU

aecid

Cooperación Española
LIMA

MIRAFLORES PARK
A BELMOND HOTEL
LIMA

Fundación BBVA

UTEC
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL PERÚ

ICPNA

ATA

CENTRO DE LIMA

Museo de Arte de San Marcos (MASM)
Av. Nicolás De Piérola n.º 1222,
Parque Universitario

MIRAFLORES

Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM)
Bajada San Martín n.º 151

BLOC Art - Museo de Sitio Pucllana
Calle Gral. Borgoño cdra. 8

PROGRAMA PÚBLICO

VIDEOAKT⁴

Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios

INGRESO LIBRE

DEL 29 DE AGOSTO

AL 27 DE OCTUBRE

AGOSTO

JUEVES 29

APERTURA

4:00 p. m. /// Museo de Arte de San Marcos (MASM) /// Apertura de exposición "Una planta en Marte, memorias de un posible probatorio" Curaduría de NOMade Bienal: Hernán Pacurucu (Ecuador) y Víctor Hugo Bravo (Chile)

4:30 p. m. /// Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM) /// Apertura de exposición "Umbral de disensión" Curaduría de Angie Bonino

7:30 p. m. /// MAC Lima /// Inauguración de Videoakt Performance sonora de Aureliano Lecca (Perú), sesión de performance visual de Daniel Barclay (Perú), sesión de performance multimedia de Alan Poma (Perú)

VIERNES 30 - MAC Lima

VIDEOAKT ENCUENTRO

10:00 a. m. /// Sesión de apertura

11:00 a. m. /// "La robótica en el arte. Estética y tecnología" Ricardo Iglesias (España), docente en la Universidad Complutense de Madrid

12:00 m. /// Receso

5:00 p. m. /// "NOMade Bienal como dispositivo tecnológico frente a los formatos de expansión planetaria" Hernán Pacurucu (Ecuador), Colectivo NOMade Bienal

SÁBADO 31 - MAC Lima

VIDEOAKT ENCUENTRO

10:00 a. m. /// "La intersección del arte, la ciencia y la tecnología: creando espacios de concientización a través de la práctica" Marisa Caichiole (USA-Argentina), directora del museo Building Bridges Art Exchange

11:00 a. m. /// "Educación y pedagogía en la enseñanza, con nuevos medios como una herramienta posible" Olmedo Alvarado (Ecuador), docente de la Universidad de Cuenca

12:00 m. /// Receso

4:00 p. m. /// "Video Raymi, Festival Internacional de Videoarte del Cusco" Marco Antonio Moscoso (Perú), docente de la Universidad Diego Quispe Tito y director de Video Raymi

5:00 p. m. /// "Cartografías digitales (nomadismo tecnológico)" Colectivo NOMade Bienal: Olmedo Alvarado (Ecuador), docente; Boris Ordoñez (Ecuador), artista y galerista de OFF; Hernán Pacurucu (Ecuador)

CIRCUITO DE BARRANCO

6:00 p. m. /// Centro Cultural Cholo Terco
Muestra del colectivo artístico La Hora Tinta (Cusco) y video instalaciones de Augusto Navarro

7:00 p. m. /// Centro Cultural Juan Parra del Riego
Exposición de Mónica Moscol, María Laredo y Caleb Hernández

8:00 p. m. /// Socorro Polivalente
Exposiciones de Julio Lugón, Rocío Gómez, Bastián Bestia (Sebastián Burga), Carolina Bazo y Verónica Garrido Lecca

9:00 p. m. /// Edith Sachs Artes Visuales (ingreso con entrada)
Fiesta Videoakt y exposición de Manuel Bonilla, Crishtonfer Calet, Arturo Gonzáles, Aarón Medina, Miguel Medina, Iago Imanol, María Pía Maldonado y Belén Basadre

SETIEMBRE

DOMINGO 1 - FB Live MAC Lima

VIDEOAKT ENCUENTRO

10:00 a. m. /// "CENTRO: el primer think tank cibernético peruano" José Carlos Mariátegui (Perú), director de Alta Tecnología Andina (ATA)

11:00 a. m. /// "Arte con nuevas tecnologías en la Bienal Independencia y los proyectos del colectivo artístico La Hora Tinta (Cusco)" Vera Tyuleneva (Rusia-Perú), docente y curadora de Independencia: Bienal de Arte de Cusco

12:00 m. /// Receso

4:00 p. m. /// "Festival de video arte en Cajamarca" Jorge Urteaga (Perú), docente de la Escuela de Arte Mario Urteaga de Cajamarca

5:00 p. m. /// "Nuevas dimensiones de la creatividad entre estética y ciencias de la computación" Umberto Roncoroni (Italia-Perú), docente, artista digital, investigador y curador de la Bienal de Arte Digital Artware

6:00 p. m. /// "Soy mi memoria: escucha e identidad" Aureliano Lecca (Perú-México), artista de La Esmeralda, Centro Nacional de las Artes de México

MIÉRCOLES 4 - LUM

5:00 p. m. /// Conversatorio "Umbral de disensión" Con participación de los artistas de la exposición

MIÉRCOLES 11 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Puesta en escena multidisciplinaria "Museo efímero en video" Malena Santillana (Perú), curadora y artista multidisciplinaria

SÁBADO 14 - MAC Lima

10:00 a. m. /// Taller para adultos "Escucha e improvisación sonora electrónica" (Previa inscripción) Aureliano Lecca (Perú-México), artista de "La Esmeralda", Centro Nacional de las Artes de México

SÁBADO 21 - MAC Lima

10:00 a. m. /// MAC Lima /// Taller para adolescentes "Creación y manipulación del sonido" (Previa inscripción) Ivanka Cotrina (Perú), productora audiovisual transmedia y compositora design sound

OCTUBRE

JUEVES 03 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Proyección de videoarte y mesa redonda con artistas "Paisajes multidimensionales. Reflexiones de nuestra era"

SÁBADO 05 - MAC Lima

10:00 a. m. /// Taller para adultos "Introducción a la creación de filtros de Instagram con objetos propios" (Previa inscripción) Andrés León (Perú), Investigador, creador y docente de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP)

JUEVES 10 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Muestra internacional de videoarte "Proyecto Manifiesto" Curaduría de Fernando Hierro (Suecia-Argentina), artista visual, curador e investigador

SÁBADO 12

4:00 p. m. /// MAC Lima /// Taller para adolescentes "Programación creativa en Scratch" (Previa inscripción) Eleazar Herrera (Perú), ingeniero en electrónica y telecomunicaciones, enfocado en Media Arts, programación electrónica digital y medios interactivos; docente de la Universidad de Ciencias Aplicadas (UPC)

5:00 p. m. /// Museo de Sitio Pucllana /// Apertura de exposición "Waka glitch" Artistas de BLOC Art

JUEVES 17 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Proyección de videoarte y mesa redonda con artistas "Proyecciones, complejidades y encuentros. Una visión de nuestro panorama actual con miras al futuro"

MARTES 22 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Presentación "Homesession. Residencias artísticas en Barcelona" Olivier Collet y Jérôme Lefaur (Francia), directores de Homesession

MIÉRCOLES 23 - MAC Lima

7:00 p. m. /// Conversatorio "Residencias artísticas y su impacto" Olivier Collet y Jérôme Lefaur (Francia), directores de Homesession y Augusto Del Valle (Perú), jefe de Curaduría y Exposiciones del MAC Lima

/// Coorganizan:

VIDEOAKT
Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios

MAC LIMA
Museo de Arte Contemporáneo